



034

## Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΖΕΙ!

Η ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΤΟΥ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΜΟΝΤΕΡΝΟΥ ΠΡΟΣΔΙΔΕΙ ΣΤΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ LA MAISON ΜΙΑ ΣΠΑΝΙΑ ΓΟΗΤΕΙΑ ΒΓΑΛΜΕΝΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΛΟΥΔΩΒΙΚΟΥ 14ου. Ο ΟΠΟΙΟΣ «ΔΩΡΙΣΕ» ΑΛΛΩΣΤΕ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ΣΤΗΝ ΠΑΝΕΜΟΡΦΗ ΠΟΛΗ ΣΑΑΡΛΟΥΙ ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ ΟΠΟΥ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ.



**Π**άνω στον ποταμό Σάαρ, το Σααρλούι της νοτιοδυτικής Γερμανίας θυμίζει περισσότερο Γαλλία παρά γερμανική πόλη. Μόλις σε απόσταση 10 χλμ. από τα σύνορα με τη Γαλλία και 45 από το Λουξεμβούργο, φημίζεται για τη φιλοξενία του στην οποία προστέθηκε πρόσφατα το ξενοδοχείο La Maison, μέλος των Design Hotels. Στεγάζεται σε ένα μεγαλόπρεπο ιστορικό αρχοντικό με δικό του πάρκο και θυμίζει επίγειο παράδεισο. Οι ειδικά διαμορφωμένοι χώροι του αντανακλούν τη ζωή του Βασιλιά Ήλιου καθώς είναι στολισμένοι με ανάγλυφες εικόνες, τοπία και πίνακες που αναπαριστούν την ιστορία της πόλης όσον αφορά το αυτοκρατορικό πρεσιζ του διάσημου... νονού της.

Το La Maison προσφέρει στους επισκέπτες του ένα σπάνιο μείγμα vintage ατμόσφαιρας και σύγχρονες αισθητικές – τα περισσότερα έπιπλα είναι δείγματα του μοντέρνου ντιζάιν. Τους παρέχει επίσης, πολλές δυνατότητες να αφεθούν και να απολαύσουν τη διαμονή τους, με κορυφαία εμπειρία τη γαστρονομική. Τρεις είναι οι χώροι που προσφέρουν αξέχαστες γευστικές στιγμές, με σημαιοφόρο το θεσπέσιο Pastis Bistro που ειδικεύεται στη γαλλική κουζίνα. Με ιθύνοντα νου τον σεφ Martin Stopp, σερβίρονται εδέσματα που θα μπορούσε να γευτεί κανείς μόνο σε κορυφαία εστιατόρια μιας σύγχρονες μεγαλούπολης. Με χαλαρότητα, μπρίο, αλλη και χιουμοριστική διάθεση ο Martin Stopp αποτυπώνει τη φιλοσοφία του στη φράση «ένα πιάτο είναι πραγματικά καλό μόνο αν δημιουργήθηκε με την καρδιά και το μυαλό – είτε πρόκειται για χαβιάρι είτε για ένα απλό ζυμωμένο ψωμί».

Η εσωτερική διακόσμηση δανείζεται στοιχεία από πολλές περιοχές και εποχές. Συνδυάζει το ντόπιο χρώμα, τη γαλλική φινέτσα και το ιστορικό παρελθόν της πόλης. Πάντως το πιο πολυσύχναστο μέρος του La Maison είναι το μπαρ Louis, με τη βιβλιοθήκη και την εξάισια θέα προς το πάρκο. Εδώ συναντιούνται οι ξένοιστοι ταξιδευτές μαζί με όσους βρέθηκαν στην πόλη για επαγγελματικούς λόγους, διαβάζουν και δοκιμάζουν τα σπάνια γαλλικά κρασιά με συνοδεία υπέροχων εδεσμάτων από το πλαινό ντελικατέσεν. Όπως λέει και ο Alexander Reber, ο διευθυντής του ξενοδοχείου, «στόχος μας είναι να νιώσουν ότι η φιλοξενία μας είναι χαλαρή, χωρίς επιτήδευση». **m&d**

Σε θερμούς και γήινους τόνους κινούνται τόσο τα δωμάτια όσο και οι κοινόχρηστοι χώροι, όπως το λόμπι πάνω δεξιά. Μικρή «παραφωνία» οι ψυχρές αποχρώσεις του εστιατορίου με την υπέροχη τοιχογραφία να διασκεδάζει τις εντυπώσεις. Στην αριστερή σελίδα, ο χώρος της βιβλιοθήκης, φιλόξενος και ατμοσφαιρικός, το μπαρ Louis και η ελικοειδής σκάλα που οδηγεί στα δωμάτια.