Hotel Spezial IV/2016 | € 12,50

2016 architektur international

Hotel spezial

LESEN UND GEWINNEN

architektur international verlost 9 Premium-Aufenthalte

FIRMENPORTRAITS

Baur Wohnfaszination – Hoteleinrichtungen natürlich und individuell

MDT – Mit Schirm, Charme und Innovationen

IM NAMEN DES VOLKES

CBAG.studio, Saarlouis, verwandeln ehemaliges Oberverwaltungsgericht in 4-Sterne-Destination La Maison, Saarlouis.

Als äußerst attraktiv für die Umsetzung exklusiver Hotelkonzepte erscheinen öffentliche Gebäude des 19. Jahrhunderts, die ihre ursprüngliche Funktion längst verloren haben. So wie das ehemalige Oberverwaltungericht in Saarlouis. Aufwändig revitalisiert ersetzen jetzt 38 Gästezimmer und Suiten, ein Gourmet-Restaurant, ein Bistro und ein Delikatessenladen im Design-Hotel „La Maison“ die Sitzungssäle und Besprechungszimmer des geschichtsträchtigen Gemäuers. Ein fünfköpfiges Kreativ-Team setzte die Vorstellungen von Bauherr Günter Wagner um: Christina Beaumont und Achim Gergen vom Büro CBAG.studio aus Saarlouis, Birgit Nicolay von Nicolay Design aus Stuttgart, Möbelagentin Conni Kotte aus Hamburg und Landschaftsarchitekt Michael Dane aus Weimar.

HISTORISCH INSPIRIERT

Jung, aber kein bisschen schüchtern. Chic und stilvoll, aber entspannt und unverkrampft. Regional verbunden, aber weltoffen. Das LA MAISON in direkter Nähe zur Innenstadt von Saarlouis beeindruckt mit dem richtigen Mix aus historischer Bauweise und moderner Architektur, dazu französisches Lebensgefühl. Im 4-Sterne-Hotel La Maison – einer historischen Villa mit modernem Anbau – wird der Lebensstil Frankreichs zelebriert und bewusst mit Gegensätzen auf vielen

Ebenen gespielt: Historische Bauweise trifft auf moderne Architektur, stilvolles Ambiente trifft auf gemütliche Wohlfühlatmosphäre, regionale Verbundenheit trifft auf gelebte Weltoffenheit. Im La Maison soll sich einfach jeder willkommen fühlen: von Business- und Individualreisenden über die internationalen Feinschmecker bis hin zu den Bewohnern der Stadt Saarlouis selbst. Das Anwesen teilt sich in verschiedene Bereiche, die es als Gast zu entdecken gilt. Das Pastis-Bistro eignet sich perfekt für den Business-Lunch, das Abendessen zu zweit oder ein Treffen mit Freunden. Im dazugehörigen Feinkostladen kann man von Marmelade bis Chutney, von Confit bis hin zu Weinen alles erwerben, was der feine Gaumen begehrt. Die Louis Bar & Bibliothek gestaltet sich vielseitig und gemütlich – als Treffpunkt oder Rückzugsort, als Lounge oder Arbeitsplatz. Und wer einfach nur die Seele baumeln lassen will, schlendert durch den weitläufigen Park.
So will LA MAISON hotel die Herzen seiner Gäste erobern – und, die der Bürger in Saarlouis gleich mit. Schließlich steht am Prälat-Subtil-Ring 20-22 nicht irgendein neues Gebäude: Es ist das ehemalige Oberverwaltungsgericht mit angrenzendem Hausmeisterhaus. Nach mehreren Jahren Planungszeit bereichert die Villa jetzt mit frischem Gesicht das Stadtbild. Von Grund auf saniert, hat sich die historische Grande Dame mit einem schlichten und gradlinigen Anbau zur Nordseite Verstärkung geholt. Und damit zeigt sich, welches Konzept dem ambitionierten Projekt zugrunde liegt: LA MAISON hotel spielt auf vielen Ebenen mit Gegensätzen, bringt Altes mit Neuem zusammen und schafft daraus eine intensive Qualität. So trifft historische Bauweise auf moderne Formensprache.

BAUMASSNAHMEN

Empfangen werden die Gäste stilgerecht von der kernsanierten Villa. Von hier wird die gesamte Anlage erschlossen. Über die neue symmetrische Eingangstreppe erreicht der Gast das erhöhte Erdgeschoss und betritt das Haus durch die neue Lobby. Nun sind das zukünftige Gourmet Restaurant LOUIS, die Hotelbar und das Private Dining im fließenden Übergang zur großen Terrasse im historischen Park unmittelbar zu erreichen. Im Obergeschoss der Villa befinden sich fünf herrschaftliche Suiten. Nach

OBJEKT
La Maison, Saarlouis

ARCHITEKT
CBAG.studio, Saarlouis

FOTOS
André Mailänder

U.A. BETEILIGTE FIRMEN
A + F Elektro Technik GmbH
D-66636 Theley

Bernardi GmbH
D-66333 Völklingen

Busch & Endres GmbH
D-66839 Schmelz

Günter Heidt GmbH
Installation und Heizungsbau
D-66271 Kleinblittersdorf

N. Heitz & Sohn GmbH
D-66780 Rehlingen

dem Empfang gelangt der Gast zu den Suiten und den Zimmern im Neubau über die skulpturale Wendeltreppe und dem luxuriösen Aufzug, während er einen ersten Blick in die verglaste Gourmetküche und auf das emsige Küchenteam werfen kann. Vom Eingangsbereich kommt man außerdem in das ehemalige Hausmeisterhaus, das im Süden der Villa angebunden ist. Erweitert durch einen modernen verglasten Wintergarten, der über dem Park schwebt, befindet sich hier das Bistro des Hauses, le PASTIS. Dieser Bereich verfügt über einen eigenen Eingang für die Gäste von außerhalb und beherbergt darüber hinaus einen Feinkostladen, der zu Degustationen und Weinproben einlädt. Von dem Entrée über die Geste der gewedelten Treppe beginnt der festliche, flexible Veranstaltungsbereich mit eigenem Zugang zum Garten, der sich im Parkgeschoss unter der eigentlichen Terrasse befindet. Im Norden wird das Ensemble durch einen 3-geschossigen Neubau vervollständigt. Er beherbergt 38 Doppelzimmer und einen Fitnessbereich. Er nimmt sich ganz bewusst gegenüber der Villa zurück und ist in seiner modernen Gestaltung ein abstrakter Gegenpol zu historischen Fassade der Villa. Es ist ein Baukörper, der mit dem Gast zu leben beginnt.

HEIZUNGSBAU INSTALLATION SOLARANLAGEN WÄRMEPUMPEN ENERGIEAUSWEIS
FACHBERATUNG · PLANUNG · VERKAUF · MONTAGE
HEIDT GMBH Günter
Günter Heidt GmbH
Max-Planck-Str. 9
66271 Kleinblittersdorf-Hanweiler
Tel. 0 68 05/18 09
Tel. 0 68 05/81 09
Fax 0 68 05/73 10
e-mail:
info@heidt-gmbh.de
www.heidt-gmbh.de

Er ist umhüllt mit einem Gewand aus eloxiertem Aluminium, das mit seinen vom Zimmer aus elektronisch steuerbaren Faltläden von jedem Gast einzeln beeinflusst wird. Geschlossen, glatt am Morgen entsteht mit den individuellen Bedürfnissen des Gastes ein immer neues Gesicht des Hauses, das sich abends wieder zu einem, von den Zimmer hinterleuchtetes Spiel von Licht und Schatten schließt. Als Ensemble verbindet sich das Hotel über seine Materialität mit der frankophilen Geschichte des Ortes. Über die warmen Töne des Sockels in Travertin zu der leichten Champagnerfarbe der Fassade der Villa bis zur eigens gebrannten Biberschwanzziegel in hellen Ockerfarben verbindet sich die historische Villa mit dem Neubau mit seinem bronzefarben eloxierten Aluminiumfaltläden und den Fenstern aus geölter Eiche.

VON LANDSCHAFTEN, ÜBER STADTANSICHTEN BIS HIN ZU GAUMENFREUDEN – THEMENORIENTIERTES ZIMMERDESIGN

Die Zimmergestaltung steht im LA MAISON hotel in enger Verbindung zu dem Standort der Räume. So sind 18 der 33 Zimmer im Neubau auf den Hotelpark ausgerichtet und besitzen einen Balkon, damit die Gäste den Ausblick besonders genießen können. Außerdem verfügen die Parkzimmer über bodentiefe Fenster und Spiegel, so soll besonders viel der umgebenden Landschaft in den Raum transportiert werden. Die anderen Zimmer des Neubaus sind zur Stadtseite hin ausgerichtet. Die Stadtzimmer sind mit grafischen Interventionen eine Liebeserklärung an Saarlouis: Nostalgische Stadtansichten werden kreativ inszeniert. Zwei Villen-Zimmer und drei Themen-Suiten residieren in der Villa. Die Suiten sind in iher Gestaltung dem Thema Gaumenfreuden verschrieben. Die Innenarchitektin Nicolay entwarf die Zimmer farblich und von der Ausstattung so, dass alles zu Namen wie „Suite Chocolat“ oder „Suite Ratatouille“ bis aufs kleinste Detail passte. Sie wollte erreichen, „dass man sich hier wirklich wie in einer Villa fühlt.“ Aspekte wie Multifunktionalität, Wohlbefinden und Freude an Originalität zeigen sich in allen Quartieren. Dabei können sich Reisende auf bewährte Standards verlassen: Betten hoher Schlafqualität, praktische Arbeitsbereiche, TV, Safe, Anrufbeantworter, kostenfreies WLAN sowie eine Minibar mit Nespresso-Kaffeemaschine und Teeauswahl. „Ein schönes Extra ist unser Mood-Pad mit einer Auswahl verschiedener Lichtstimmungen“, sagt Hoteldirektor Alexander Reber. „Damit können die Gäste je nach Vorliebe und Tageszeit die Atmosphäre individuell bestimmen.“

TAGUNGEN UND FEIERN

Für Tagungen oder private Feiern verfügt LA MAISON hotel in seiner Villa über einen Veranstaltungsbereich. Für kleinere Veranstaltungen bieten sich die beiden Räume LOUIS salon und LOUIS mit bis zu 45 Quadratmeter im Erdgeschoss an.

• Installation • Beleuchtungstechnik • Industriemontage • Netzwerktechnik • Gefahrenmeldeanlagen

A+F GmbH ELEKTRO-TECHNIK

FACHKOMPETENT-FAIR-FLEXIBEL

Gewerbepark BAB 1, Nr. 13 • D-66636 Theley
Tel. 0 68 53 - 960 200 • info@a-f-elektrotechnik.de • www. a-f-elektrotechnik.de

Im Parkgeschoss überzeugt der Saal Parkblick als Multitalent mit einer Gesamtkapazität bis zu 70 Personen. Im 2. Obergeschoss begeistert das lichtdurchflutete Dachatelier mit unbeschwertem Loft-Feeling unter dem von CBAG.studio liebevoll sanierten Dachstuhl und bietet Platz für bis zu 100 Personen. „Neben Tagungen auch perfekt geeignet für Produktpräsentationen, Ausstellungen oder private Events“, findet Alexander Reber und fasst zusammen: „In allen Räumen haben wir modernste Tagungstechnik, kostenfreies WLAN, diverse Bestuhlungsvarianten, abgestimmte Tagungspauschalen und eine große Portion Ästhetik an Bord.“

DAS INNENDESIGN – KULTUR UND LEBENSGEFÜHL VON SAARLOUIS

Die Gestaltung des Hotels steht ganz unter dem Eindruck der Stadt Saarlouis. Dabei erschafft die Verbindung von Detailreichtum, das Zusammenspiel von Licht und Farben und besonderen Accessoires einen französisch angehauchten Zeitgeist. Dieses Klima im Lobbybereich lebt auch von ausgefallenen Stücken, die sich was trauen, für die Gestaltung war Conni Kotte Interior verantwortlich. Das kann direkt am Eingang der Windfang sein, das kann ein effektvoller Teppich sein, Kunst in auffälliger St. Petersburger Hängung oder aber Lampenschirme, die sich in der Bar mit silbernem Fuß in Form einer Ananas zeigen. Innenarchitektin Birgit Nicolay erklärt diese ästhetische Spur, die sich als Basis durch das Haus zieht: „Die drei Aspekte Saarlouis, Kulinarik und Park haben wir als Leitmotive verwendet und auf unterschiedlichen Ebenen variiert.“

GUTES ESSEN MIT FRANZÖSISCHEM EINSCHLAG

Die Nähe zu Frankreich prägt natürlich auch die Speisekarte des LA MAISON hotels. In der Küche dreht sich alles um „Savoirvivre“, also um die Anlehnung an die klassisch französische Küche und um kompromisslose Qualität. PASTIS bistro verströmt französische Lebensart

Die Steinzeit ist vorbei, wir bauen auf Holz!

BERNARDI GMBH

- Zimmererarbeiten
- Dachdeckerarbeiten
- Flachdach
- Restaurierungen
- Industriebau

Ludweilerstr. 77a • 66333 Völklingen • Telefon (0 68 98) 91 12-0 • Fax 91 12 50
www.bernardi-bedachungen.de • info@bernardi-bedachungen.de

– leger, ungezwungen und ausgezeichnet mit dem Bib Gourmand im Guide MICHELIN 2016. Ohne Firlefanz, mit Produkten aus der Klein- und Großregion und als Klassiker bekannt: Flammkuchen, verschiedene Baguettes oder Croques, Marseiller Fischsuppe, Risotto aux fruits de mer, Boeuf Bourguignon oder ein Salade Niçoise. Im dazugehörigen PASTIS feinkost gibt es Köstlichkeiten aus eigener Herstellung. Küchenchef Martin Stopp, verantwortlich für alle Genussorte, will einen möglichst vielfältigen Kreis ansprechen: „Unsere Hotelgäste natürlich, Feinschmecker von außerhalb und besonders die Saarlouiser selbst."

GEWINNSPIEL

Das Hotel La Maison verlost mit architektur international:

2 Übernachtungen für 2 Personen im Parkzimmer inkl. Fühstück

Sie können gewinnen, wenn Sie folgende Frage richtig beantworten:

Wie viele Zimmer im Neubau des Hotels sind auf den Hotelpark ausgerichtet?

Ihre Lösung senden Sie bitte auf einer ausreichend frankierten Postkarte mit Ihrer Adresse an: **b+b Medien GmbH, Knüllstraße 32, D-36166 Haunetal**, oder per E-Mail an **gewinnspiel@architektur-verlag.com - STICHWORT: Hotel La Maison,** Einsendeschluss ist der 31.12.2016. Die Gewinner werden unter allen Einsendungen mit der richtigen Antwort ausgelost und benachrichtigt. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

OPTIMALE VERBINDUNG VON INNEN UND AUSSEN

Ein weiteres Leitmotiv des Projektes ist die Verschmelzung von draußen und drinnen. „Es war uns ein Anliegen, die Qualitäten des Außenbereichs nach innen zu holen und damit eine Dramaturgie aus Ein- und Ausblicken zu schaffen", betont Beaumont. So punktet der Neubau zur rückwärtigen Parkseite mit einer Glasfassade und bodentiefen Fenstern in den Parkzimmern. Der Gast sieht sich Auge in Auge mit der Natur und erfährt ein großzügiges Raumgefühl mit Licht und Weite. Auch in den gastronomischen Bereichen setzen nahtlose Übergänge ins Freie ein gestalterisches Ausrufezeichen. PASTIS bistro lockt mit einem über dem Park schwebenden Wintergarten, dessen Glasfronten sich über fünf Meter auffahren lassen. Sowohl von der Terrasse als auch von den Fenstern zum Park können die Gäste die 2.365 Quadratmeter große Außenanlage bewundern. Auf einem Rundweg können die „Feen-Bassins" entdeckt werden. Für die Landschafsarchitektur ist Michael Dane verantwortlich, der mit seinem Büro DANE Landschaftsarchitektur BDLA in Weimar ansässig ist. Der hintere Teil des Gartens gleicht mit seinem dichten Baumbestand einem Wald und steht im Kontrast zum offenen Eingangsbereich. „Gestalterisches Ziel war es, eine Einheit zwischen diesen beiden Teilen zu erreichen", sagt Dane und erklärt: „Einheitliche

Freiraummaterialien und Pflanzungen sollen hierbei nicht nur eine Verbindung schaffen, sondern den ehemaligen Charakter der Außenräume hervorheben.“ Die Fläche vor der Villa wurde mit einem „Teppich“ aus hochwertigem Natursteinpflaster versehen. Flankiert wird der Weg von zwei großen, dachförmig geschnittenen Platanen. Dadurch wird ein stivoller Übergang zu der Eingangstreppe des Gebäudes geschaffen. Für Farbtupfer und Duftnoten ist auch gesorgt, denn Michael Dane hat entlang der historischen Einfriedung Kletterrosen gesetzt und verspricht fürs Frühjahr eine Vielzahl von Narzissen und Tulpen auf seinen Pflanzflächen. ■

Licht, Elektro, Multiroom, Systemintegration.
Fantastische 4. Für alle Sinne des Lebens.

Von der Soundkulissen-Steuerung per Smartphone über intelligente Gebäudetechnik bis hin zum ganz privaten Sonnenaufgang überm Schreibtisch – es ist alles eine Frage der Technik. Und diese Frage beantworten wir Ihnen nicht nur, wir verkaufen Ihnen auch gern die passende Technik dazu. Perfekt geplant, installiert und auf Ihre Wünsche abgestimmt. Für Ihr Unternehmen.
Für Ihr Zuhause. Für Ihr Leben.

Busch & Endres
Licht Elektro Multiroom Systemintegration

Busch & Endres GmbH
Franz-Birringer-Straße 13
D-66839 Schmelz

Tel. +49 (0) 6887 90110
info@busch-endres.de
www. busch-endres.de